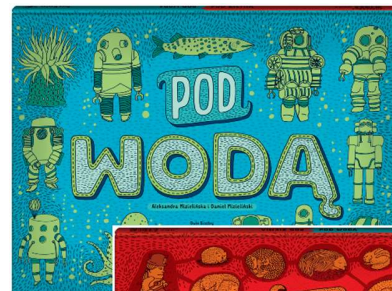


„Podróż do wnętrza ziemi”

Warsztaty plastyczne na podstawie książki
„Pod ziemią, pod wodą”
Aleksandry i Daniela Mizielińskich



Wiek dzieci: 5+

Czas trwania: 90 minut

Materiały:

- arkusze białego papieru lub kartonu
100x70 cm – tyle, żeby pokryć nimi podłogę
- kilkanaście metrów szarej miękkiej tektury budowlanej – takiej, która łatwo się drze
- przezroczysta taśma klejąca, taśma dwustronna, nożyczki
- kredki, flamastry

PRZEBIEG WARSZTATÓW

Przygotowanie:

- Podłogę pokrywamy arkuszami białego papieru. Sklejamy je taśmą i przewracamy całość na drugą stronę (taśmą w dół, żeby nie przeszkadzała w rysowaniu).
- Połowę białej planszy przykrywamy tekturą budowlaną, którą przyklejamy małymi kawałeczkami taśmy dwustronnej rozmieszczonymi w odstępach około 50 cm. Tym sposobem dzielimy salę na część podwodną (białą) i podziemną (szarą).

Wprowadzenie:

Wspólne oglądanie książki i rozmowa o tym, co można znaleźć POD ZIEMIĄ, kto tam mieszka, co człowiek tam umieszcza i buduje i jak głęboko dociera. Warto poruszyć

tematy związane z podziemnymi zwierzętami (s. 8–13), kablami i podziemną infrastrukturą (s. 19–27), tunelami (s. 29–31), metrem (s.32–33), wykopaliskami (s. 43–39), jaskiniami i kopalniami (s. 40–47).

Rozmowa o tym, co można znaleźć i kogo spotkać POD WODĄ i o tym, jak ludzie eksplorowali głębiny mórz i oceanów. Warto wspomnieć o wodnych stworzeniach (s. 4–5, 8–9, 26–29, 38–41) i o nurkowaniu (s. 14–21). Przy okazji można opowiedzieć o tym, jak zbudowana jest nasza planeta, i zastanowić się, czego dowiadujemy się o świecie, badając wnętrze ziemi i dna oceanów.

Warsztaty plastyczne:

- Dzieci pracują samodzielnie. Mogą wybrać część podziemną (szarą) lub podwodną (białą).
- Część podwodna: dzieci dobierają się w pary. Jedna osoba kładzie się na papierze, a druga ołówkiem odrysowuje jej kontur. Potem się zamieniają. Każde dziecko ubiera swój kontur w skafander nurka, dorysowując kredkami odpowiednie elementy (inspiracje można znaleźć w książce). Następnie dzieci rysują wokół nurków morskie zwierzęta, wodorosty, zatopione statki, skarby itd.
- Część podziemna: dzieci bawią się w wykopaliska – kopią w tekturze tunele, odrywając ją po kawałeczku. Na białym papierze pod spodem rysują wszystko, co można znaleźć pod ziemią – robaczki, rury, kable, kanały i tunele, skamieniałości, zakopane przed wiekami skarby. Zabawa będzie jeszcze ciekawsza, jeśli przed położeniem tektury narysujemy na papierze rozmaite znaleziska (skamieliny, szkielet dinozaura, norę kreta itd.).

Link do książki:

<http://www.wydawnictwodwiesiostry.pl/katalog/prod-pod-ziemia-pod-woda.html>

Autorzy scenariusza: Aleksandra i Daniel Mizielińscy