

Sekrety oceanu

Warsztaty na podstawie książki „Oceanarium”
autorstwa Loveday Trinick z ilustracjami Teagan White.

Wiek dzieci: 6/7+

Czas trwania: 60 min

O książce:

Pokrywa ponad dwie trzecie powierzchni Ziemi. Dostarcza połowę tlenu, którym oddychamy. Jest domem dla setek tysięcy gatunków roślin i zwierząt – niektóre z nich są prawie tak stare jak samo życie. Majestatyczny i dziwny, spokojny i groźny, przerażający i delikatny... Witajcie w Muzeum Oceanu. Odkryjecie tu niesamowite bogactwo podwodnej fauny i flory, od mikroskopijnych glonów, przez świecące ryby, po płetwale błękitne. Poznacie mieszkańców prześwieconych słońcem płycizn i mrocznych, zimnych głębi.

Link do książki:

<https://wydawnictwodwiesiostry.pl/katalog/oceanarium.html>

Kluczowe hasła i pytania:

#ocean #morskie zwierzęta #podwodny świat #ekologia #różnorodność

Dla kogo ocean jest domem? Co to jest różnorodność biologiczna i dlaczego jest ważna? Na jakie rodziny i gromady można podzielić oceanicznych mieszkańców? Jak zwierzęta przystosowały się do życia pod wodą?

Materiały:

- książka „Oceanarium”
- czarny blok techniczny A4 lub A3
- kolorowe papiery
- kleje
- nożyczki
- pastele suche i pastele olejne
- flamastry

Przebieg warsztatów:

Wprowadzenie

- Ocean jako dom. Osoba prowadząca prosi dzieci, by wyobraziły sobie, że ocean to gigantyczny dom. Pyta uczestników, jakie zwierzęta go zamieszkują. Niech każdy spróbuje wymienić choć jeden gatunek, nie powtarzając odpowiedzi, które już padły.
- Prezentacja przygotowana na podstawie książki „Oceanarium”:
- Przekrój oceanu – osoba prowadząca pokazuje ilustracje „Podział oceanu” (strony 2-3) i dodaje komentarz oraz pytania: Wymieniliście wiele różnych zwierząt, a czego możemy dowiedzieć się z tej ilustracji? Co na niej widać? Co ta ilustracja mówi nam o oceanie i jego mieszkańcach?
- Ocean jako gigantyczne siedlisko – osoba prowadząca przedstawia uczestnikom rozmiary oceanu: ile zajmuje miejsca na Ziemi, jaką może mieć głębokość, wyjaśnia, dlaczego Ziemię nazywa się „błękitną planetą”.
- Bioróżnorodność – osoba prowadząca, wykorzystując ilustracje, wybiera przedstawicieli różnych grup morskich zwierząt: planktonu, parzydełkowców, mięczaków, stawonogów, ryb, ssaków, gadów i ptaków. Przygotowuje ciekawostki i opowiada o tym, w jaki sposób omawiane gatunki przystosowane są do życia pod wodą.
- Zagrożenia – wpływ działalności człowieka na ocean i rozmowa o tym, jak można go chronić.
- Quiz – można zaproponować dzieciom krótki quiz. Osoba prowadząca pokazuje uczestnikom zdjęcia mniej znanych gatunków zwierząt (przedstawionych w książce), a oni zgadują, z jakiej grupy pochodzi pokazywany gatunek (plankton, mięczak, ssak).

Zadanie plastyczne

PODWODNY KRAJOBRAZ

- Przygotowanie tła przedstawiającego dno oceanu. Każde z dzieci wykonuje trójwymiarowy oceaniczny pejzaż w następujących krokach:
- Na czarnej kartce technicznej uczestnicy rysują w pionie tło, czyli podwodny krajobraz (woda, fale, bąble, rośliny, wodorosty, kamienie, rafa etc...)
- Kartkę z rysunkiem tła składamy na pół wzdłuż krótszego boku. W ten sposób powstaje „scenografia”, która czeka na wypełnienie.
- W następnym kroku w pobliżu linii zgięcia należy wyciąć w kartce prostokątne klapki. Wypychamy je prostopadle do powierzchni kartki – to będą podpórki „stelaż” dla oceanicznych zwierząt.

- Przygotowanie zwierząt żyjących w oceanie. Dzieci wycinają zwierzęta z kolorowego papieru lub rysują je na innej czarnej kartce (technicznej) i wycinają. Gotowe zwierzęta należy przykleić do podpórek wystających z przygotowanego tła. Podmorskie pejzaże gotowe!

Podsumowanie

Dzieci prezentują swoje prace i opowiadają o stworzonych podwodnych krajobrazach. Osoba prowadząca dziękuje uczestnikom za zaangażowanie i wspólną zabawę.

autorka scenariusza: Kamila Wilnowicz